



ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE FLORIANÓPOLIS
ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA IRMÃ MARIA TERESA
Av. Aniceto Zacchi, 298 – Ponte do Imaruim - Palhoça/SC
mariateresa@sed.sc.gov.br – 3665 7589 – www.eebimt.com.br

PLANO ANUAL DE ENSINO – 2024

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO(S):	INTEGRADA	ANO/SÉRIE:	3ª SÉRIE NEM
COMPONENTES CURRICULARES	PROJETO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA - Desperte o Cientista que Está em Você!		
PROFESSORES ENVOLVIDOS:	Fernanda Carvalho Ferreira Gabriel Vieira Scardueli		
EMENTA	A importância da pesquisa; Hipóteses e métodos; Prática de pesquisa; Exposição de resultados.		
COMPETÊNCIAS GERAIS	<p>1. Conhecimento. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.</p> <p>2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.</p> <p>5. Cultura Digital. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.</p> <p>7. Argumentação. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.</p> <p>9. Empatia e Cooperação. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos Direitos Humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.</p> <p>10. Responsabilidade e Cidadania. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.</p>		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Prova escrita, relatório de atividades não presenciais e trabalho de pesquisa.		

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS:	HABILIDADES:
<p>1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir de procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.• Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais da emergência de matrizes conceituais hegemônicas (etnocentrismo, evolução, modernidade, etc.), comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.• Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos

	<ul style="list-style-type: none"> • políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de natureza qualitativa e quantitativa (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos, gráficos, mapas, tabelas, etc.). • Analisar objetos da cultura material e imaterial como suporte de conhecimentos, valores, crenças e práticas que singularizam diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço. • Identificar, contextualizar e criticar as tipologias evolutivas (como populações nômades e sedentárias, entre outras) e as oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/sensibilidade, material/virtual, etc.), explicitando as ambiguidades e a complexidade dos conceitos e dos sujeitos envolvidos em diferentes circunstâncias e processos. • Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e de diferentes gêneros textuais e as tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
--	--

OBJETO DO CONHECIMENTO: PROJETO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA - Desperte o Cientista que Está em Você!

COMPONENTE CURRICULAR	PROJETO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA - Desperte o Cientista que Está em Você!
Carga horária semanal:	1 aula presencial e 1 aula não-presencial (64 h/a).
1º TRIMESTRE:	<p>Introdução à pesquisa científica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apresentação da disciplina e dos temas de trabalho: Tempo, memória e mentalidades; Espaços, territórios e natureza; Ética, Estética, Ciência, Política e Cidadania; Sociedade, indivíduo e relações sociais; Cultura, Linguagens, diversidade e identidade; Urbanização, relações de produção e tecnologia; trabalho e economia. 2. O que é ciência? 3. Ciências Naturais <i>versus</i> Ciências Humanas 4. O que é uma pesquisa? 5. Problemas em pesquisa 6. Hipóteses 7. Tipos de pesquisas
2º TRIMESTRE:	<p>Organização do projeto de pesquisa e iniciação científica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos formais do trabalho científico 2. Redação científica 3. Discussão sobre temas, métodos, objetos e hipóteses 4. Orientação de pesquisa
3º TRIMESTRE:	<p>Finalização do projeto de pesquisa e iniciação científica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produção de relatórios 2. Exposição dos resultados 3. Defesa do projeto

Referências:

- ALVES, Rubem.** Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. 6ª ed., São Paulo, Brasiliense, 1985.
- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; Martins, Maria Helena Pires.** Filosofando: introdução à filosofia, volume único. 6ª ed., São Paulo, Moderna, 2016.
- CASARIN, Helen de Castro Silva.** Pesquisa científica: da teoria à prática [livro eletrônico]. Curitiba, InterSaberes, 2012.
- CHAUÍ, Marilena.** Convite à Filosofia. 4.ª Ed., São Paulo, Ática, 1995.

- Ciências humanas e suas tecnologias** / Secretaria de Educação Básica. Brasília, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006.
- COSTA, Cristina.** Sociologia: introdução à ciência da sociedade. 2ª ed., São Paulo, Moderna, 1997.
- DELEUZE, Gilles.** O que é a filosofia? Rio de Janeiro, Ed. 34, 1992.
- DEMO, Pedro.** Metodologia científica em ciências sociais. 3ª ed., São Paulo, Editora Atlas, 1995.
- DIDI-HUBERMAN, Georges.** O que vemos, o que nos olha. 2ª Ed., São Paulo, Editora 34, 2010. (Coleção TRANS).
- DIMENSTEIN, Gilberto.** Dez lições de filosofia para um Brasil cidadão: volume único. São Paulo, FTD, 2008.
- ECO, Umberto.** Como se faz uma tese. 21ª ed., São Paulo, Perspectiva, 2008.
- ENGELMANN, Ademir Antonio.** Leitura e produção de textos filosóficos. Curitiba, InterSaberes, 2015. (Série Abordagens Filosóficas em Educação).
- GIL, Antonio Carlos.** Como elaborar projetos de pesquisa. 4º ed., São Paulo, Editora Atlas, 2002.
- GUIMARÃES, Bruno.** Filosofia como esclarecimento. 1ª ed., Belo Horizonte, Autêntica Editora, 2014. (Coleção Práticas Docentes)
- HAWKING, Stephen.** O universo numa casca de noz. São Paulo, Mandarim, 2001.
- MARTINS, Júlio.** Metodologia da pesquisa científica. Editora Dowbis, 2017.
- Santa Catarina.** Currículo Base do Ensino Médio no Território Catarinense: caderno 2: formação geral básica. 2020.
- SAUNDERS, Clare.** Como estudar filosofia: guia prático para estudantes. Porto Alegre, Artmed, 2009.
- VELLOSO, Renato.** Lecionando Filosofia para adolescentes: práticas pedagógicas para o Ensino Médio. 2ª ed. Petrópolis, RJ, Vozes, 2015.